

## ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

(ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 78/2020(68))

### ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΙΘΑΝΩΝ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟ «ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΚΥΠΡΟΥ (ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ Ρ.Ι.Κ. ΕΝΑ)»

Ημερομηνία Απόφασης: 7 Ιανουαρίου, 2021

**Ενώπιον:** κ.κ. Ρόνας Πετρή Κασάπη, Προέδρου, Μαρίας Κούσιου, Αντιπροέδρου, Σέργιου Ποΐζη, Τάσου Κυρμίτση, Χρύσως Τσόκκου, Πάνου Κανελλόπουλου, Αγγελικής Λαζάρου, Μελών.

### **ΑΠΟΦΑΣΗ**

Στην παρούσα υπόθεση, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου εξετάζει αυτεπάγγελτα τις από μέρους του Ιδρύματος πιθανές παραβάσεις του **άρθρου 19(5)** του περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου Νόμου Κεφ.300Α (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Το πιο πάνω άρθρο προβλέπει ότι:

*19(5) – (α) Το Ίδρυμα έχει υποχρέωση να διασφαλίζει ότι οι τηλεοπτικές εκπομπές του δεν περιλαμβάνουν προγράμματα τα οποία ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά τη σωματική, πνευματική ή ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων και ιδίως προγράμματα που περιέχουν πορνογραφικές σκηνές ή σκηνές αδικαιολόγητης βίας.*

*(β) Η προβλεπόμενη στην παράγραφο (α) υποχρέωση επεκτείνεται επίσης και σε άλλα προγράμματα που ενδέχεται να βλάψουν τη σωματική, την πνευματική ή την ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων, εκτός αν εξασφαλίζεται, με την επιλογή του κατάλληλου χρόνου μετάδοσης του προγράμματος ή με άλλα τεχνικής φύσεως μέτρα, ότι οι ανήλικοι δε βλέπουν ή ακούουν, κατά κανόνα και συστηματικά, τις εκπομπές αυτές.*

*(γ) Για τα αναφερόμενα στις παραγράφους (α) και (β) προγράμματα που μεταδίδονται σε μη κωδικοποιημένη μορφή, το Ίδρυμα έχει υποχρέωση να διασφαλίζει ότι προηγείται ακουστική προειδοποίηση ή ότι αναγνωρίζονται από την παρουσία ενός οπτικού συμβόλου καθ' όλη τη διάρκειά τους.*

Ύστερα από σχετική απόφαση της Αρχής ημερομ. 25.11.2020 οι πιθανές παραβάσεις τέθηκαν υπόψη του Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου με επιστολή της Αρχής ημερομ. 10.12.2020. Στην εν λόγω επιστολή αναφέρονται, μεταξύ άλλων, και τα πιο κάτω:

*Εάν επιθυμείτε να υποβάλετε τις εξηγήσεις και/ή τις παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, έχετε το δικαίωμα να τις υποβάλετε γραπτώς και/ή προσωπικώς στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου. Η υποβολή των παραστάσεων μπορεί να γίνει αυτοπροσώπως και/ή μέσω αντιπροσώπου και/ή μέσω δικηγόρου της επιλογής σας.*

*Σε περίπτωση που επιθυμείτε να υποβάλετε γραπτώς τις εξηγήσεις και/ή τις παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, καλείστε όπως τις υποβάλετε στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, το αργότερο εντός εικοσιπέντε (25) ημερών από τη λήψη της παρούσας επιστολής.*

*Σε περίπτωση που επιθυμείτε να υποβάλετε προσωπικώς τις εξηγήσεις και/ή τις παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, καλείστε να πληροφορήσετε την Αρχή, το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) ημερών από τη λήψη της παρούσας επιστολής ότι επιθυμείτε να τις υποβάλετε προσωπικώς, ώστε να ειδοποιηθείτε ανάλογα με ειδική επιστολή.*

*Εάν επιθυμείτε να επιθεωρήσετε το διοικητικό φάκελο της υπόθεσης, παρακαλείστε όπως ενημερώσετε άμεσα την Αρχή και εν πάση περιπτώσει εντός επτά (7) ημερών από την ημερομηνία λήψης της παρούσας επιστολής, ώστε να καθοριστεί η ημερομηνία και η ώρα της επιθεώρησης.*

*Εάν η Αρχή δεν λάβει οποιαδήποτε απάντηση μέσα στις ανωτέρω καθορισμένες προθεσμίες, δύναται να προχωρήσει στη λήψη απόφασης χωρίς την απάντησή σας.*

*Σε περίπτωση που η Αρχή, μετά την εξέταση όλων των δεδομένων της υπόθεσης, καταλήξει σε εύρημα παράβασης, τότε θα κληθείτε να υποβάλετε τις θέσεις σας αναφορικά με την επιβολή διοικητικών κυρώσεων.*

Οι διερευνώμενες παραβάσεις που τέθηκαν υπόψη του Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου εκτίθενται πιο κάτω στα υποστοιχεία 1 – 3:

1. Στις **19/10/2020**, μεταξύ των ωρών **18:20 – 19:20**, το Ίδρυμα μετέδωσε το τηλεπαιχνίδι Κοντά έπεσες στο πλαίσιο του οποίου **μεταδόθηκε περιεχόμενο που ενδέχεται να βλάψει την ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων** κατά παράβαση του **άρθρου 19(5)** του περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου Νόμου, κεφ.300Α (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Συγκεκριμένα, στο πλαίσιο του τηλεπαιχνιδιού Κοντά έπεσες τίθενται ερωτήσεις τις οποίες οι συμμετέχοντες καλούνται να απαντήσουν. Στο πλαίσιο του επεισοδίου που μεταδόθηκε κατά την πιο πάνω μέρα και ώρα τέθηκε και η ερώτηση:

*Πόσα εκατοστά ήταν το μεγαλύτερο ανδρικό μόριο του μέτρησε ο Dr Robert Dickinson το 1913;*

2. Στις **21/10/2020**, μεταξύ των ωρών **18:20 – 19:20**, το Ίδρυμα μετέδωσε το τηλεπαιχνίδι Κοντά έπεσες στο πλαίσιο του οποίου **μεταδόθηκε περιεχόμενο που ενδέχεται να βλάψει**

την ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων κατά παράβαση του άρθρου 19(5) του περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου Νόμου, κεφ.300Α (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Συγκεκριμένα, στο πλαίσιο του τηλεπαιχνιδιού Κοντά έπεσες τίθενται ερωτήσεις τις οποίες οι συμμετέχοντες καλούνται να απαντήσουν. Στο πλαίσιο του επεισοδίου που μεταδόθηκε κατά την πιο πάνω μέρα και ώρα τέθηκε και η ερώτηση:

*Τι ποσοστό των Ελλήνων έχει δηλώσει ότι έχει κάνει σεξ σε δημόσιο χώρο;*

3. Στις 26/10/2020, μεταξύ των ωρών 18:20 – 19:20, το Ίδρυμα μετέδωσε το τηλεπαιχνίδι Κοντά έπεσες στο πλαίσιο του οποίου **μεταδόθηκε περιεχόμενο που ενδέχεται να βλάψει την ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων κατά παράβαση του άρθρου 19(5) του περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου Νόμου, κεφ.300Α (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).**

Συγκεκριμένα, στο πλαίσιο του τηλεπαιχνιδιού Κοντά έπεσες τίθενται ερωτήσεις τις οποίες οι συμμετέχοντες καλούνται να απαντήσουν. Στο πλαίσιο του επεισοδίου που μεταδόθηκε κατά την πιο πάνω μέρα και ώρα τέθηκε και η ερώτηση:

*Ποιο είναι το ρεκόρ Γκίνες ανδρικών οργανισμών σε μία ώρα; Ο παρουσιαστής του προγράμματος προχώρησε σε επεξήγηση αναφέροντος: πόσους οργανισμούς είχε ένας άνδρας που μπήκε στο ρεκόρ Γκίνες.*

Το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου με επιστολή του Αναπληρωτή Γενικού Διευθυντή, κ. Γρηγόρη Μαλιώτη, ημερομ. 23/12/2020, έχει υποβάλει γραπτές εξηγήσεις και/ή παραστάσεις και/ή τις θέσεις του αναφορικά με την εν λόγω υπόθεση, οι οποίες επισυνάπτονται ως Παράρτημα Α'. Το Ίδρυμα δεν υπέβαλε αίτημα επιθεώρησης του διοικητικού φακέλου της εν λόγω υπόθεσης.

Έχουμε μελετήσει με μεγάλη προσοχή όλα τα ενώπιόν μας στοιχεία και περιστατικά, συμπεριλαμβανομένων των γραπτών εξηγήσεων του Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου, όπως έχουν διατυπωθεί από τον αναπληρωτή Γενικό Διευθυντή του στην προαναφερθείσα επιστολή και κατόπιν προσεκτικής παρακολούθησης του εν λόγω προγράμματος, κρίνουμε ότι:

Κατά τη διάρκεια του προγράμματος «Κοντά Έπεσες» όπως μεταδόθηκε από το **Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου (Τηλεοπτική Εκπομπή Ρ.Ι.Κ. Ένα)** στις 19, 21, 26 Οκτωβρίου μεταξύ των ωρών 18.20-19.20 είχαν τεθεί στους διαγωνιζόμενους ερωτήσεις σεξουαλικού περιεχομένου που ενδέχεται να βλάψουν την ανάπτυξη των ανηλίκων. Συγκεκριμένα, τέθηκαν οι εξής ερωτήσεις:

- *Πόσα εκατοστά ήταν το μεγαλύτερο ανδρικό μόριο του μέτρησε ο Dr Robert Dickinson το 1913;*
- *Τι ποσοστό των Ελλήνων έχει δηλώσει ότι έχει κάνει σεξ σε δημόσιο χώρο;*
- *Ποιο είναι το ρεκόρ Γκίνες ανδρικών οργανισμών σε μία ώρα; Ο παρουσιαστής του προγράμματος προχώρησε σε επεξήγηση αναφέροντος: πόσους οργανισμούς είχε ένας άνδρας που μπήκε στο ρεκόρ Γκίνες.*

Σε σχέση με τις θέσεις του Οργανισμού όπως εκφράζονται στην επιστολή του Αναπληρωτή Γενικού Διευθυντή του Ιδρύματος, ημερομ. 23/12/2020, η Αρχή εκφράζει την ικανοποίησή της για την απολογία και τη διαβεβαίωση ότι η Τηλεόραση του ΡΙΚ σέβεται και επιδεικνύει ιδιαίτερη ευαισθησία στη μετάδοση προγραμμάτων σε ώρες που παρακολουθούν και παιδιά και σημειώνει εκ νέου τον καθοριστικό ρόλο που τα Μέσα Επικοινωνίας διαδραματίζουν στη διάπλαση της διάνοιας και της ψυχολογίας ιδιαίτερα των παιδιών αλλά και των ενηλίκων. Στο πλαίσιο αυτό η δημόσια ραδιοτηλεόραση και ως εκ τούτου το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου έχει ακόμα μεγαλύτερη ευθύνη για τα προγράμματα που μεταδίδει.

Αναφορικά με τον ισχυρισμό όπως καταγράφεται στην παράγραφο 3 της επιστολής ημερομ. 23/12/2020 του Αναπληρωτή Γενικού Διευθυντή του Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου, η Αρχή δεν τον κάνει δεκτό. Περαιτέρω, η Αρχή θεωρεί άτοπη την αναλογία και τη διασύνδεση που επιχειρείται ανάμεσα στη μελέτη του ανθρώπινου συστήματος αναπαραγωγής και των οργάνων που χρησιμεύουν για την αναπαραγωγή και τη σεξουαλική διαπαιδαγώγηση των παιδιών, όπως εντάσσεται στο σχολικό πρόγραμμα, από την μια και από την άλλη το ύφος και τη φύση των ερωτήσεων που οι παίκτες του τηλεπαιχνιδιού κλήθηκαν να απαντήσουν και οι οποίες καταγράφονται πιο πάνω. Η Αρχή σημειώνει ότι το υπό αναφορά πρόγραμμα, δηλαδή το τηλεπαιχνίδι *Κοντά Έπεσες* δεν είναι εκπαιδευτικό πρόγραμμα, ούτε ο παρουσιαστής ή/και οι παίκτες είναι ειδικοί σε θέματα σεξουαλικής διαπαιδαγώγησης των παιδιών. Η Αρχή θεωρεί ακόμα πιο επικίνδυνη τη λανθασμένη μετάδοση πληροφοριών από μη ειδικούς και μη κατάλληλα καταρτισμένους εμπειρογνώμονες και επιστήμονες. Εν πάση περιπτώσει, η Αρχή δεν δέχεται ότι ο παρουσιαστής ή/και οι παίκτες έχουν την απαραίτητη εμπειρογνομοσύνη και εξειδίκευση για να ασχοληθούν με ζητήματα σεξουαλικής διαπαιδαγώγησης των παιδιών στο πλαίσιο ενός τηλεπαιχνιδιού.

Αναφορικά με τον ισχυρισμό όπως καταγράφεται στην παράγραφο 4 της επιστολής ημερομ. 23/12/2020 του Αναπληρωτή Γενικού Διευθυντή του Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου, αναφορικά με το ότι οι πληροφορίες που δόθηκαν βρίσκονται στο Βιβλίο Ρεκόρ Γκίνες το οποίο πωλείται ελεύθερα στα βιβλιοπωλεία, η Αρχή επισημαίνει ότι η αγορά βιβλίων είναι μια ενσυνείδητη πράξη, ενώ η τηλεόραση εισβάλλει στον προσωπικό χώρο και χρόνο των τηλεθεατών. Ως εκ τούτου δεν υπάρχει το περιθώριο αντίδρασης στα μηνύματα που οι τηλεθεατές προσλαμβάνουν από τους τηλεοπτικούς δέκτες. Επίσης, η Αρχή τονίζει ότι σε καμία περίπτωση δεν στιγματίζει το περιεχόμενο του Βιβλίου Ρεκόρ Γκίνες αλλά αυτό που επικρίνει είναι την επιλογή να εκφωνηθούν οι υπό αναφορά ερωτήσεις (οι οποίες καταγράφονται και στον Πίνακα Α') τη συγκεκριμένη ώρα μετάδοσης και στο πλαίσιο ενός τηλεπαιχνιδιού, το τηλεοπτικό κοινό του οποίου αποτελείται και από παιδιά. Η Αρχή υπενθυμίζει ότι η έκδοση και κυκλοφορία του έντυπου τύπου (συμπεριλαμβανομένων των βιβλίων) δεν ρυθμίζεται με τον ίδιο τρόπο που ρυθμίζονται τα οπτικοακουστικά μέσα. Ο οπτικοακουστικός τομέας αποτελεί ευαίσθητο πεδίο ρύθμισης, κυρίως εξαιτίας του ιδιάζοντος χαρακτήρα του και της φύσης των

επιχειρήσεων που λειτουργούν σε αυτό σε συνδυασμό με την επίδραση που ασκούν στο κοινωνικό σύνολο.

Ενόψει των ανωτέρω, η Αρχή κρίνει και αποφασίζει ότι υπάρχουν παραβάσεις του άρθρου 19(5) του περί Ραδιοφωνικού Ίδρυματος Κύπρου Νόμου, κεφ. 300Α (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα). Η Αρχή έχει δώσει στο Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου το δικαίωμα να υποβάλει τις απόψεις του και μπορεί, σύμφωνα με τις πρόνοιες του άρθρου 3(2)(ζ), του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/1998 (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) να προχωρήσει στην επιβολή των, κατά την κρίση της, επιβαλλόμενων κυρώσεων.

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υποθέσεως, η Αρχή δίνει στο Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου την ευκαιρία να υποβάλει τις απόψεις του και μετά τη διαπίστωση των παραβάσεων για σκοπούς επιβολής κυρώσεων.

Η Αρχή καλεί το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου, εάν επιθυμεί, όπως υποβάλει τις απόψεις του γραπτώς και/ή προσωπικώς για σκοπούς επιβολής κυρώσεων μέσα σε δεκατέσσερις (14) μέρες από την λήψη της παρούσας. Σε περίπτωση που δεν ληφθεί απάντηση μέσα στην πιο πάνω προθεσμία, η Αρχή θα προχωρήσει στην επιβολή κυρώσεων.

(Ρόνα Πετρή Κασάπη)  
Πρόεδρος  
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

## ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

(ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 78/2020(68))

### ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟ «ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΚΥΠΡΟΥ (ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ Ρ.Ι.Κ. ΕΝΑ)»

Ημερομηνία Απόφασης: 31 Μαρτίου, 2021

Ενώπιον: κ.κ. Ρόνας Πετρή Κασάπη, Προέδρου, Μαρίας Κούσιου, Αντιπροέδρου, Τάσου Κυρμίτση, Χρύσως Τσόκκου, Αγγελικής Λαζάρου, Σέργιου Ποΐζη και Πάνου Κανελλόπουλου, Μελών.

### ΑΠΟΦΑΣΗ

Στις **7 Ιανουαρίου 2021** η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου αποφάσισε ότι στην παρούσα υπόθεση υπάρχουν παραβάσεις του άρθρου **19(5)** του περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου Νόμου, κεφ. 300Α (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Το πιο πάνω άρθρο αναφέρει ότι:

*19(5) – (α) Το Ίδρυμα έχει υποχρέωση να διασφαλίζει ότι οι τηλεοπτικές εκπομπές του δεν περιλαμβάνουν προγράμματα τα οποία ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά τη σωματική, πνευματική ή ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων και ιδίως προγράμματα που περιέχουν πορνογραφικές σκηνές ή σκηνές αδικαιολόγητης βίας.*

*(β) Η προβλεπόμενη στην παράγραφο (α) υποχρέωση επεκτείνεται επίσης και σε άλλα προγράμματα που ενδέχεται να βλάψουν τη σωματική, την πνευματική ή την ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων, εκτός αν εξασφαλίζεται, με την επιλογή του κατάλληλου χρόνου μετάδοσης του προγράμματος ή με άλλα τεχνικής φύσεως μέτρα, ότι οι ανήλικοι δε βλέπουν ή ακούουν, κατά κανόνα και συστηματικά, τις εκπομπές αυτές.*

*(γ) Για τα αναφερόμενα στις παραγράφους (α) και (β) προγράμματα που μεταδίδονται σε μη κωδικοποιημένη μορφή, το Ίδρυμα έχει υποχρέωση να διασφαλίζει ότι προηγείται ακουστική προειδοποίηση ή ότι αναγνωρίζονται από την παρουσία ενός οπτικού συμβόλου καθ' όλη τη διάρκειά τους.*

Η Αρχή, είχε δώσει στο Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου την ευκαιρία να ακουστεί και μπορούσε σύμφωνα με τις πρόνοιες του **άρθρου 3(2)(ζ)** του περί Ραδιοφωνικών και

Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) να προχωρήσει στην επιβολή των, κατά την κρίση της, επιβαλλόμενων κυρώσεων. Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υποθέσεως η Αρχή έδωσε στο Ίδρυμα την ευκαιρία να ακουσθεί και μετά τη διαπίστωση των παραβάσεων για σκοπούς επιβολής κυρώσεων.

Η Αρχή με επιστολή της ημερομηνίας **11.3.2021** κάλεσε το Ίδρυμα, εάν επιθυμεί, να υποβάλει τις απόψεις του γραπτώς και/ή προσωπικώς, είτε αυτοπροσώπως και/ή μέσω αντιπροσώπου και/ή μέσω δικηγόρου της επιλογής του, για σκοπούς επιβολής κυρώσεων. Επιπλέον, η Αρχή ενημέρωσε το Ίδρυμα ότι εάν επιθυμεί να υποβάλει τις απόψεις του γραπτώς, θα έπρεπε να τις υποβάλει εντός δεκατεσσάρων (14) ημερών από τη λήψη της πιο πάνω επιστολής.

Σε περίπτωση που το Ίδρυμα επιθυμούσε να υποβάλει τις απόψεις του προσωπικώς, κλήθηκε όπως πληροφορήσει σχετικά την Αρχή, το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) ημερών από τη λήψη της πιο πάνω επιστολής, ώστε να ειδοποιηθεί ανάλογα με ειδική επιστολή. Τέλος, η Αρχή ενημέρωσε το Ίδρυμα ότι εάν δεν λάβει οποιαδήποτε απάντηση εντός της πιο πάνω προθεσμίας, θα προχωρήσει στην επιβολή διοικητικών κυρώσεων.

Ο Οργανισμός με επιστολή του Αναπληρωτή Γενικού Διευθυντή του, κ. Γρηγόρη Μαλιώτης, ημερομ. 22/3/2021, έχει υποβάλει απόψεις για σκοπούς επιβολής κυρώσεων (Παράρτημα Α').

Η Αρχή εκφράζει ικανοποίηση και ευαρέσκεια για το γεγονός ότι το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου αντιλαμβάνεται τη σοβαρότητα των παραβάσεων στις οποίες υπέπεσε, εκφράζει τη μεταμέλειά του και απολογείται. Ως εκ τούτου, η Αρχή αναμένει ότι παρόμοια περιστατικά παραβίασης της νομοθεσίας δεν θα επαναληφθούν.

Περαιτέρω, η Αρχή επαναλαμβάνει τα όσα καταγράφονται στην Απόφασή της ημερομ. 7/1/2021 για την υπόθεση 78/2020(68) και τονίζει εκ νέου την αναγκαιότητα όπως τα τηλεπαιχνίδια που προβάλλει η δημόσια ραδιοτηλεόραση, ιδίως σε ώρες που αναμένεται το τηλεοπτικό κοινό να αποτελείται και από παιδιά ή κυρίως από ανήλικα άτομα, χαρακτηρίζονται από το επιμορφωτικό στοιχείο. Πολυάριθμες έρευνες καταδεικνύουν το σημαντικό ρόλο και τη δυναμική παρουσία που κατέχει η τηλεόραση στη ζωή των παιδιών (Livingston & Bovill, 1999) αλλά και την επίδραση που έχει στην κοινωνική τους συμπεριφορά, αφού αποτελεί εργαλείο για ερμηνεία και κατανόηση της κοινωνίας και διαμορφώνει τη συνείδηση και την εμπειρία τους (Pine & Nash, 2002).

Η Αρχή υπενθυμίζει εκ νέου το ότι εξ ορισμού η δημόσια ραδιοτηλεόραση και εξαιτίας της φύσης και της αποστολής της οφείλει να χαρακτηρίζεται από αυξημένη ευαισθησία αναφορικά με τα χαρακτηριστικά των προγραμμάτων που προβάλλει. Ο καθορισμός του περιεχομένου του προγράμματος της δημόσιας ραδιοτηλεόρασης πρέπει να διέπεται από ευαισθησία για όλες τις κοινωνικές ομάδες και ιδιαίτερα για τα παιδιά και να προάγει την πνευματική καλλιέργεια, στοιχεία τα οποία δεν διαφυλάσσονται από τις αναφορές που προέκυψαν κατά τη διάρκεια των υπό εξέταση επεισοδίων του προγράμματος *Κοντά έπεςες*. Η Αρχή επαναλαμβάνει ότι το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου έχει ύψιστη υποχρέωση να επιδεικνύει πάντοτε προσοχή στην επιλογή και προπαρασκευή των προγραμμάτων που προβάλλει.

Ενόψει των ανωτέρω η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, αφού έλαβε υπόψη της όλα τα ενώπιόν της στοιχεία συμπεριλαμβανομένων της φύσης και της σοβαρότητας των παραβάσεων, αποφασίζει όπως επιβάλει στο Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου (Τηλεοπτική εκπομπή P.I.K. Ένα) κυρώσεις ως ακολούθως:

Για την παράβαση που έγινε στις **19.10.2020**, κύρωση ως εξής:

- Για την παράβαση του **άρθρου 19(5)** (υποστοιχείο 1) του περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου Νόμου, κεφ. 300Α (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) διοικητικό πρόστιμο των **€3000**.

Για την παράβαση που έγινε στις **21.10.2020**, κύρωση ως εξής:

- Για την παράβαση του **άρθρου 19(5)** (υποστοιχείο 2) του περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου Νόμου, κεφ. 300Α (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) διοικητικό πρόστιμο των **€3000**.

Για την παράβαση που έγινε στις **26.10.2020**, κύρωση ως εξής:

- Για την παράβαση του **άρθρου 19(5)** (υποστοιχείο 3) του περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου Νόμου, κεφ. 300Α (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) διοικητικό πρόστιμο των **€3000**.

Ο Οργανισμός καλείται να εμβάσει προς την Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου το συνολικό διοικητικό πρόστιμο των €9000 που του έχει επιβληθεί μέσα σε τριάντα (30) ημέρες από την κοινοποίηση σ' αυτόν της παρούσας απόφασης.

Η Αρχή εφιστά την προσοχή του Οργανισμού σε πιθανές παρόμοιες, μελλοντικές παραβάσεις εκ μέρους του.

(Ρόνα Πετρή Κασάπη)  
Πρόεδρος  
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου